



# 3D Game Programming 23

## - Height Field: Splatting

[afewhee@gmail.com](mailto:afewhee@gmail.com)

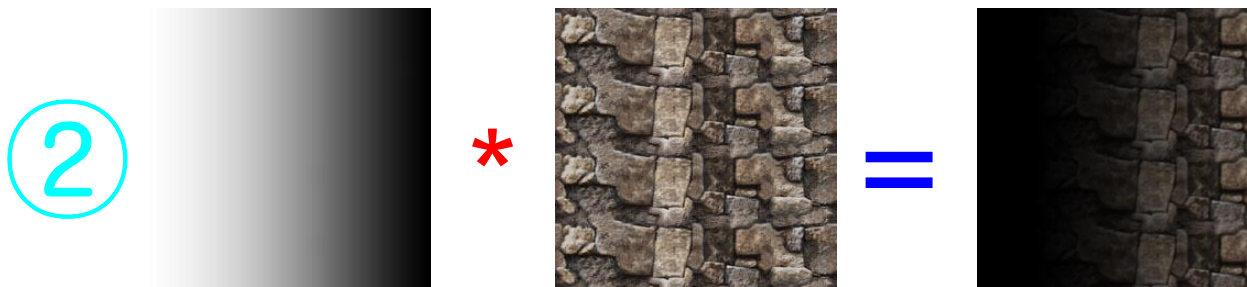




- Texture Splatting: 텍스처를 혼합하는 기술
  - ◆ 최종 색상 =  $\sum \text{Texture}_i * \text{Weight}_i$
- Weight를 지정하는 방법
  - ◆ 알파 텍스처
    - 실시간으로 Weight 를 설정할 수 있는 텍스처를 만들어 사용
  - ◆ 정점의 Diffuse 또는 Specular 값
    - 정점의 색상 값을 계속 변경 여러 번 렌더링
- 렌더링 방법
  - ◆ Multi-Texturing이 지원 불가능한 경우
    - 여러 번 렌더링
  - ◆ Multi-Texturing이 지원:
    - 한 번(One Pass)에 렌더링
  - ◆ 셰이더를 사용할 경우
    - Pixel Shader 이용
- 픽셀 셰이더
  - ◆ 고정 파이프 라인에서보다 좀 더 많은 텍스처 스플레팅이 가능



- 알파 텍스처를 사용한 스플레팅
  - ◆ ①, ② 그림에서처럼 각 텍스처에 알파 텍스처를 혼합
  - ◆ 이를 다시 전부 더해 ③과 같이 최종 색상을 정함  
(①, ②에서 알파텍스처의 알파 값은 검은색은 1, 흰색은 0)



## ● 프로그램 구현방법

```
//①, ②에 대해서 다음과 같이 텍스처 스테지를 설정
// pDev->SetTextureStageState( 0, D3DTSS_COLORARG1, D3DTA_TEXTURE );
// pDev->SetTextureStageState( 0, D3DTSS_COLOROP, D3DTOP_SELECTARG1 );

pDev->SetTextureStageState( 0, D3DTSS_ALPHAARG1, D3DTA_DIFFUSE);
pDev->SetTextureStageState( 0, D3DTSS_ALPHAOP, D3DTOP_SELECTARG1 );

pDev->SetTextureStageState( 1, D3DTSS_COLORARG1, D3DTA_CURRENT );
pDev->SetTextureStageState( 1, D3DTSS_COLOROP, D3DTOP_SELECTARG1);

pDev->SetTextureStageState( 1, D3DTSS_ALPHAARG1, D3DTA_TEXTURE);
pDev->SetTextureStageState( 1, D3DTSS_ALPHAOP, D3DTOP_SELECTARG1 );
```

```
//③알파 블렌딩
pDev->SetRenderState( D3DRS_ALPHATESTENABLE, FALSE);
pDev->SetRenderState( D3DRS_ALPHABLENDENABLE, TRUE );
pDev->SetRenderState( D3DRS_SRCBLEND, D3DBLEND_SRCALPHA );
pDev->SetRenderState( D3DRS_DESTBLEND, D3DBLEND_INVSRCALPHA );

for(i=0; i<m_nTex; ++i)
{
    pDev->SetTexture(0, m_pTxB[i]); // 디퓨즈 텍스처
    pDev->SetTexture(1, m_pTxA[i]); // 알파 텍스처
    pDev->DrawPrimitiveUP(D3DPT_TRIANGLEFAN, 2, m_pVtx[i], sizeof(VtxDUV1));
}
}
```

- 지형 위의 Alpha Splatting

- ◆ Run Time Alpha 텍스처 생성:

```
D3DXCreateTexture( m_pDev, nTile, nTile, 1, 0, D3DFMT_A8R8G8B8, D3DPOOL_MANAGED, ...);
```

```
void CLcSplt::CalculateMapTile(int nTx, PDTX& xpTxA)
{
    ...
    for (z=0; z<(int)sf.Height; ++z)
    {
        for (x=0; x<(int)sf.Width; ++x)
        {
            fAlpha = 0.0f;

            for(m=nZBgn; m<=nZEnd; ++m)
            {
                for(n=nXBgn; n<=nXEnd; ++n)
                {
                    if(m_idxLA[z+m][x+n] == nTx)
                        fAlpha += 1.f;
                }
            }

            ...
            fAlpha *= 4.f;
            fAlpha /= fN;
            ...
            pPxl[sf.Width*z + x] = D3DXCOLOR(1,1,1, fAlpha);
        } // for
    } // for
    ....
}
```

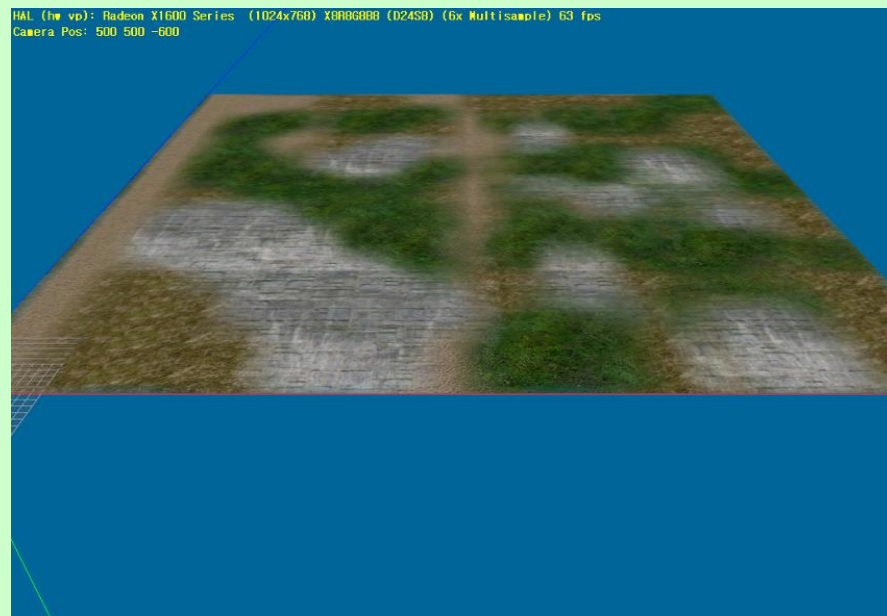


## ● 지형 위의 Alpha Splatting

**< fAlpha \*=1000.0f;>**



**< fAlpha \*=2.0f;>**



## ● 고정 파이프라인의 범프 효과

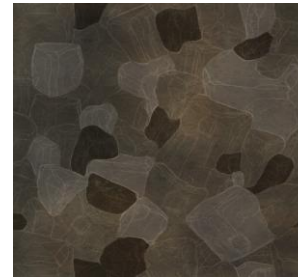
T Factor

⊗  
Dot3



Normal Map

\*



Diffuse Map

\*



Alpha Map

// T-Factor 계산

```
DWORD dwR = (DWORD)(100.f * m_vcLgt.x + 155.f);
```

```
DWORD dwG = (DWORD)(100.f * m_vcLgt.y + 155.f);
```

```
DWORD dwB = (DWORD)(100.f * m_vcLgt.z + 155.f);
```

```
m_dTFt = (DWORD)(0xff000000 + (dwR << 16) + (dwG << 8) + dwB);
```

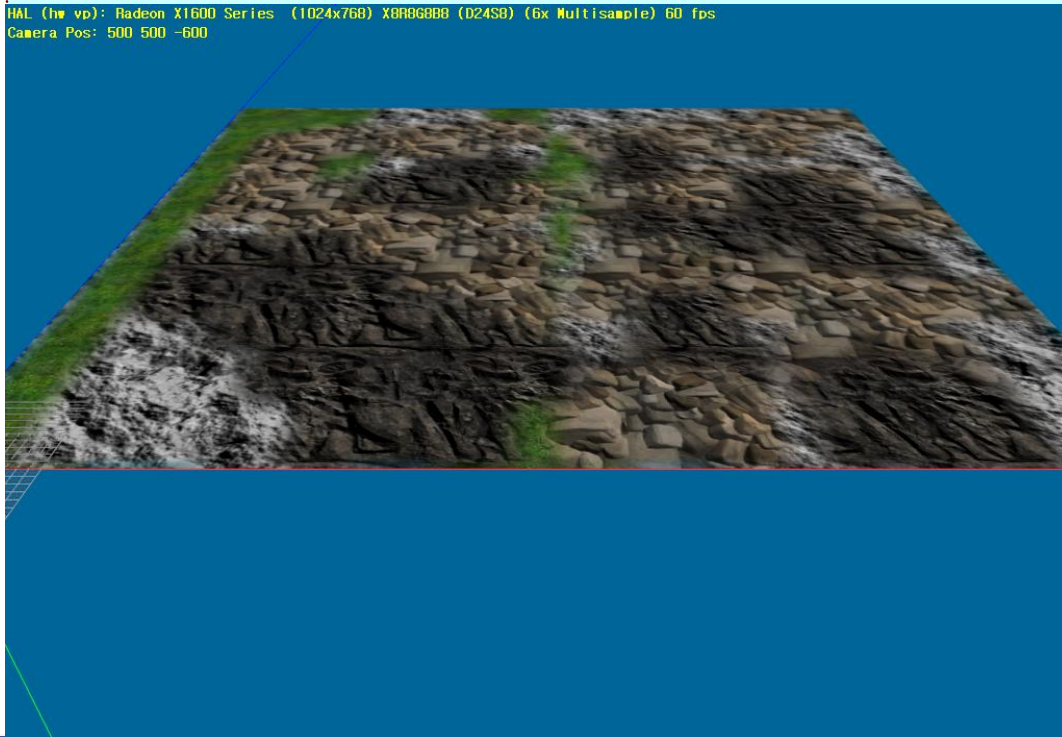




## ● T-Factor를 통한 범프 계산

```
m_pDev->SetRenderState(D3DRS_TEXTUREFACTOR, m_dTFt);  
m_pDev->SetTextureStageState(0, D3DTSS_COLORARG1, D3DTA_TEXTURE) ;  
m_pDev->SetTextureStageState(0, D3DTSS_COLORARG2, D3DTA_TFACTOR);  
m_pDev->SetTextureStageState(0, D3DTSS_COLOROP, D3DTOP_DOTPRODUCT3);  
...  
m_pDev->SetTexture(0, m_pTex[i].pTxN);           // Normal Texture  
m_pDev->SetTexture(1, m_pTex[i].pTxB);           // Diffuse Texture  
m_pDev->SetTexture(2, m_pTex[i].pTxA);           // Alpha Texture
```

HAL (hw vp): Radeon X1600 Series (1024x768) X8R0G0BB (D24S0) (6x Multisample) 60 fps  
Camera Pos: 500 500 -600





- Diffuse Splatting:
  - ◆ 정점의 Diffuse 또는 Specular 값에 Splatting Weight를 기록. 이를 분해해서 렌더링

```
void CLcSplT::CalculateMap()
{
    ...
    for(i=0; i<m_nTex; ++i)
        CalculateMapTile(i, m_pTex[i].pTwgt);
}

void CLcSplT::CalculateMapTile(int nTx, DWORD* &xpTxA)
{
    ...
    for (z=0; z<m_iTile; ++z)
    {
        for (x=0; x<m_iTile; ++x)
        {
            fAlpha = 0.0f;
            ...
            fN = (abs(nXEnd-nXBgn) + abs(nZEnd-nZBgn)) * 2.f;

            fAlpha *=4.f;
            fAlpha /= fN;

            //Splatting Weight를 기록
            xpTxA[m_iTile*z + x] = D3DXCOLOR(1,1,1, fAlpha);
        }// for
    }// for
}
```

- 렌더링:
  - ◆ 텍스처 스플래팅의 Weight를 정점의 Diffuse 값에 설정한 후 렌더링
  - ◆ 마지막으로 정점의 Diffuse 값을 한 번 더 렌더링

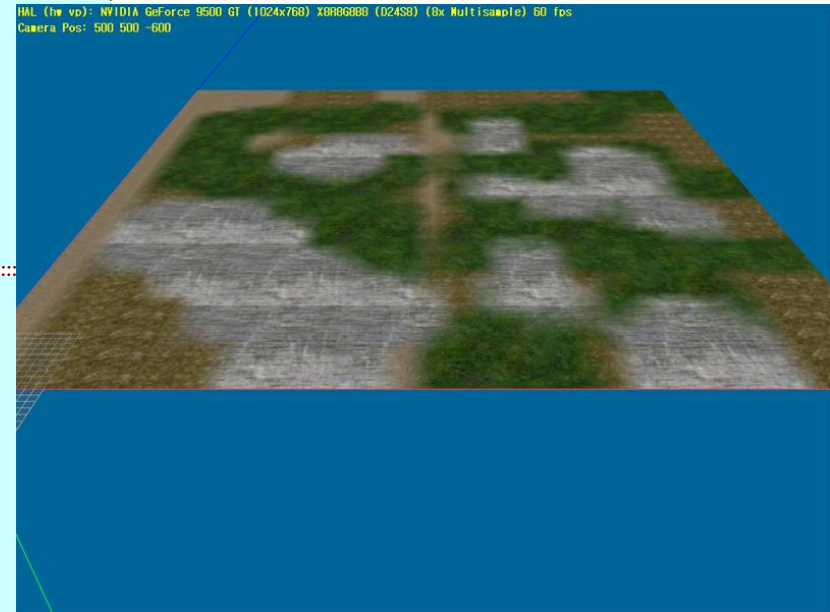
```
// Splatting Weight를 저장하기 위한 구조체
struct TexWgt
{
    PDTX pTexB; // Texture
    DWORD* pTwtgt; // Layer Weight constructed by Alpha
};
```

```
// 렌더링
for(i=0; i<m_nTex; ++i)
{
    m_pDev->SetTexture(0, m_pTex[i].pTexB);

    for(m=0; m<m_iTile; ++m)
    {
        for(n=0; n<m_iTile; ++n)
        {
            // Splatting Weight 값을 정점 Diffuse에 복사
            m_pVtx[m*m_iTile+n].d = m_pTex[i].pTwtgt[m*m_iTile+n];
        }
    }

    m_pDev->DrawIndexedPrimitiveUP(...);
}
```

```
//정점의 색상을 출력하기 위해 한번 더 렌더링
for(m=0; m<m_iTile; ++m)
for(n=0; n<m_iTile; ++n)
    m_pVtx[m*m_iTile+n].d = 0xFFFFFFFF;
```





- Diffuse Splatting +Bump: Alpha Splatting과 동일

```
pDev->SetRenderState(D3DRS_TEXTUREFACTOR, m_dTFt);  
pDev->SetTextureStageState(0, D3DTSS_COLORARG1, D3DTA_TEXTURE);  
pDev->SetTextureStageState(0, D3DTSS_COLORARG2, D3DTA_TFACTOR);  
pDev->SetTextureStageState(0, D3DTSS_COLOROP, D3DTOP_DOTPRODUCT3);  
pDev->SetTextureStageState(0, D3DTSS_ALPHAOP, D3DTOP_DISABLE);  
  
pDev->SetTextureStageState(1, D3DTSS_TEXCOORDINDEX, 0);  
pDev->SetTextureStageState(1, D3DTSS_COLORARG1, D3DTA_CURRENT );  
pDev->SetTextureStageState(1, D3DTSS_COLORARG2, D3DTA_TEXTURE );  
pDev->SetTextureStageState(1, D3DTSS_COLOROP, D3DTOP_MODULATE2X);  
  
pDev->SetTextureStageState(1, D3DTSS_ALPHAARG1, D3DTA_DIFFUSE);  
pDev->SetTextureStageState(1, D3DTSS_ALPHAOP, D3DTOP_SELECTARG1);
```

